

NOCTURNE (II)

warum auf offener Strecke der Zug  
angehalten hat, weiß hier niemand. man sitzt nur  
da im spärlichen Licht der Lampen und blickt  
hinaus in die langsam sich öffnende Nacht. da und dort  
Lichtpunkte, wo man ein Haus, einen Weiler,  
ein Dorf vermuten kann

weit draußen

(an der imaginären Krümmung der Erde)  
der Rand einer Großstadt; eine flimmernde, flirrende  
Galaxie. es ist still geworden. alles schaut  
und wartet. angehaltene Zeit